

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ульяновска
«Средняя школа № 41 имени генерал-лейтенанта А.Ф. Казанкина»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №9
от 24.06.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ № 41
им. А.Ф. Казанкина
_____ Т.В. Адрианова
Приказ № 114 от 24.06.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Музей в школе»**

Возраст обучающихся: *11-17*

Срок реализации: *1 год*

Уровень программы: *стартовый*

Разработчик программы:
*педагог дополнительного образования,
заместитель директора по воспитательной работе
Максименкова Елена Николаевна
педагог дополнительного образования
Пономарева Тамара Алексеевна*

г. Ульяновск, 2024 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
1.4. Учебно-тематический план	7
1.5. Содержание учебно-тематического плана	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий	12
2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Формы аттестации/контроля	16
2.3. Оценочные материалы	16
2.4. Методическое обеспечение программы.....	17
2.5. Условия реализации программы.....	18
2.6. Воспитательный компонент	19
3. Список литературы	20

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Музей в школе" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
2. Федеральный Закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных услуг в социальной сфере»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.);
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению

детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

Локальные акты образовательной организации:

1. Устав образовательной организации МБОУ СШ № 41 им. А.Ф. Казанкина;
2. Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБОУ СШ № 41 им. А.Ф. Казанкина;
3. Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МБОУ СШ № 41 им. А.Ф. Казанкина;

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
2. Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
3. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МБОУ СШ № 41 им. А.Ф. Казанкина;

Направленность (профиль): социально-гуманитарная

Актуальность и практическая значимость дополнительной образовательной программы «Музей в школе» заключается в следующем:

1. Программа помогает постичь основы музееведения и краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края.
2. Программа позволяет формировать у обучающихся основы гражданственности, любви и уважению к родному краю, людям родного края.
3. Школьники учатся проводить исследования, собирать материалы для пополнения музея, работать вместе со сверстниками, взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

Отличительные особенности программы:

Программа «Музей в школе» предусматривает формирование качеств школьников, необходимых им как в учебе, так и во многих областях

деятельности. Поисковая работа, работа с экспонатами, подготовка и проведение экскурсий дает возможность обучающемуся научиться самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей наук, техники, истории, учиться прогнозировать результат, возможные последствия, устанавливать причинно-следственные связи. Ребята учатся работать с краеведческими и литературными источниками, проводят исследование и оформление собранного материала в виде письменных работ, альбомов, стендов. Огромную роль играют встречи с интересными людьми. Формирование у обучающихся качеств исследователя, ответственного за сохранение исторического и культурного наследия малой родины является отличительной особенностью данной программы.

Новизна программы в необходимости развития интересов обучающихся в области краеведения и связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания обучающихся о родном крае, селе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, села, школы. Воспитание обучающихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и детей в различных областях знаний. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации обучающихся и учителей в процессе совместной деятельности.

Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 11-16 лет.

В этом возрасте складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы

к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится. Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

Этот возраст называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период. Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого и профессионального развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период молодой человек входит в противоречивую, часто плохо понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги.

Уровень освоения программы: стартовый

Наполняемость группы: 10-20

Объем программы: 72 часа

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом. Продолжительность одного академического часа – 45 минут, при электронном обучении или обучении с применением дистанционных технологий – 30 минут.

Форма реализации: с применением дистанционных образовательных технологий

Форма(ы) обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Содержание программы предусматривает проведение занятий в различной форме, позволяющей взаимосвязь краеведческой и музееведческой составляющих.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для всестороннего развития личности обучающегося на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности и музейного дела.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить ребят с культурными учреждениями региона; историей возникновения и развития малой родины.
- Формировать культуру поведения в природе. Обогащать представления об окружающем мире.
- Учить детей быть ответственными за свои поступки

Развивающие:

- Способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- Развивать творческое воображение, познавательные возможности детей.
- Формировать у ребят навыки исследовательской деятельности, умение систематизировать, логически правильно оформлять полученный материал.
- Учить ребят ораторскому искусству, умению представлять материал слушателям

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к родному краю, людям родной земли, необходимость рационально относиться к компонентам неживой природы.
- Прививать любовь к природе родного края, желание о ней заботиться.
- Формировать у ребят уважительное отношение к людям старшего поколения, ответственное отношение к родной земле, к истории Родины, малой родины, чувства патриотизма, гордости за свою страну.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные образовательные результаты:

- сформированы знания в области первоначальных представлений о музее и музейном деле, как одной из наук в сфере человеческой деятельности, о её значимости в развитии общества;
- знакомство и усвоение таких понятий, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд и др.;

Метапредметные результаты:

- развито стремление к овладению новыми знаниями о музейном деле;
- развита инициатива в данной области;
- сформированы практические навыки экскурсовода.

Личностные результаты:

- развиты внимания, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речи;
- сформирован широкий кругозор;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в мире профессий;
- сформированы креативное мышление, активность, инициатива, находчивость при проведении экскурсий.

1.4. Учебно-тематический план

№ занятия	Название раздела, темы	Количество учебных часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1 модуль					
1.	1. Введение	2	1	1	Беседа, входная диагностика
1-2	Введение в программу	2	1	1	
3-6	2.Экскурсия – одна из основных форм работы музея.	4	1	3	Сбор материалов и проведение экскурсий
7-14	3.История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.	8	1	7	Наблюдение
15-20	4.Фонды музея.	6	1	5	Составление описания музейного экспоната
21-32	5.Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.	12	-	12	Оформление инвентарной книги
		32	4	28	
2 модуль					
33-42	6.Основные требования к экскурсии	10	2	8	Составление текста

					экскурсии по теме
43-46	7.Требования к экскурсоводу.	4	-	4	Наблюдение
47-58	8.Посещение музеев города	12	-	12	Наблюдение
59-62	9.Обзорная экскурсия по городу	4	-	4	Наблюдение
63-72	10.Практикумы. Проведение экскурсий.	10	1	9	Проведение экскурсий по различным темам
		40	3	37	
		72	7	65	

1.5. Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Введение (2 часа)

Теоретическая часть: Цели и задачи программы. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея.

Раздел 2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея (4 часа).

Теоретическая часть: Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

Раздел 3. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея (8 часов).

Теоретическая часть: Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат.

Раздел 4. Фонды музея (6 часов).

Теоретическая часть: Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов.

Раздел 5. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии (12 часов).

Теоретическая часть: Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках – участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

Раздел 6. Основные требования к экскурсии (10 часов).

Теоретическая часть: Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.). Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии.

Раздел 7. Требования к экскурсоводу (4 часа).

Теоретическая часть: Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

Раздел 8. Посещение музеев города (12 часов).

Теоретическая часть: Знакомство с музеями разного направления, с работой экскурсоводов различных музейных направлений, особенностями и своеобразием каждого экспоната, экспозиции, каждого раздела музея.

Практическая часть: 1) составить отзыв об экскурсии определенной тематики; 2) подготовить советы для начинающих экскурсоводов.

Раздел 9. Обзорная экскурсия по городу (4 часа)

Теоретическая часть: Знакомство с историей города, происхождением названий исторических объектов города, его знаменитыми жителями.

Практическая часть: 1) делать заметки по ходу экскурсии; 2) составить план краткой экскурсии по своему селу.

Раздел 10. Практикумы. Проведение экскурсий (10 часов)

Теоретическая часть: Учиться составлять план экскурсии различной тематики, подбирать материалы для экскурсий и презентаций их, учиться проводить очные и виртуальные экскурсии для одноклассников, обучающихся других классов, жителей села и гостей музея.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Место проведения: МБОУ СШ № 41 им. А.Ф. Казанкина

Время проведения занятий: пятница, 14.30

Год обучения: 1 год

Количество учебных недель: 36 недель

Количество учебных дней: 36 дней

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – 32 часа

2 полугодие – 40 часов

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Месяц	Примечание
1 модуль						
1	Введение в программу. Вводный инструктаж.	2	Комбинированный	Беседа, входная диагностика	сентябрь	
2	Экскурсия-одна из основных форм работы музея	2	Комбинированный	Сбор материалов и проведение экскурсий	сентябрь	
3	Экскурсия-одна из основных форм работы музея	2	Комбинированный	Сбор материалов и проведение экскурсий	сентябрь	
4	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	2	Комбинированный	Наблюдение	октябрь	
5	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	2	Комбинированный	Наблюдение	октябрь	
6	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	2	Комбинированный	Наблюдение	октябрь	
7	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	2	Комбинированный	Наблюдение	октябрь	

8	Фонды музея	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	ноябрь	
9	Фонды музея	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	ноябрь	
10	Фонды музея	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	ноябрь	
11	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	ноябрь	
12	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	ноябрь	
13	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	декабрь	
14	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	декабрь	
15	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	декабрь	
16	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии	2	Комбинированный	Составление описания музейного экспоната	декабрь	
2 Модуль						
17	Основные требования к экскурсии	2	Комбинированный	Составление текста экскурсии по теме	январь	
18	Основные требования к экскурсии	2	Комбинированный	Составление текста экскурсии по теме	январь	
19	Основные требования к экскурсии	2	Комбинированный	Составление текста экскурсии по теме	февраль	

20	Основные требования к экскурсии	2	Комбинированный	Составление текста экскурсии по теме	февраль	
21	Основные требования к экскурсии	2	Комбинированный	Составление текста экскурсии по теме	февраль	
22	Основные требования к экскурсоводу	2	Комбинированный	Наблюдение	февраль	
23	Основные требования к экскурсоводу	2	Комбинированный	Наблюдение	март	
24	Посещение музеев города	2	Экскурсия	Наблюдение	март	
25	Посещение музеев города	2	Экскурсия	Наблюдение	март	
26	Посещение музеев города	2	Экскурсия	Наблюдение	март	
27	Обзорная экскурсия по городу	2	Экскурсия	Наблюдение	апрель	
28	Практикум. Проведение экскурсии	2	Практикум	Проведение экскурсий по различным темам	апрель	
29	Практикум. Проведение экскурсии	2	Практикум	Проведение экскурсий по различным темам	апрель	
30	Практикум. Проведение экскурсии	2	Практикум	Проведение экскурсий по различным темам	апрель	
31	Практикум. Проведение экскурсии	2	Практикум	Проведение экскурсий по различным темам	май	
32	Практикум. Проведение экскурсии	2	Практикум	Проведение экскурсий по различным темам	май	
	Итого	72				

2.2. Формы аттестации/контроля

Цель диагностики	Направление диагностики	Форма диагностики	Срок
Входящая(стартовая)	Начальный уровень	Анкетирование, индивидуальная беседа	сентябрь, октябрь
Мониторинг динамики развития обучающихся	Текущий контроль	Выполнение заданий, опрос, тесты, кроссворды, практические задания	В течение года, после каждого раздела
Оценка результатов обучения	Промежуточный контроль	Презентации	декабрь
Подведение итогов освоения программы	Итоговый контроль	Защита проекта	май

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

тестирование, практическая работа, творческая работа, творческий проект, исследовательский проект, конкурс,

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:

наблюдение, беседа, опросы, анкетирование,

Особенности организации аттестации/контроля:

- Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита исследовательских краеведческих работ;
- проведение экскурсий в школьном музее;
- представление коллективного результата деятельности обучающихся в форме исследовательских проектов с последующей передачей фото и видеоматериалов в школьный музей;
- участие в конкурсах и конференциях исследовательских работ школьного, муниципального и т.д. уровня.

2.3. Оценочные материалы

Для мониторинга результативности обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музей в школе» возможно использование методики Л.Н.Буйловой, к.п.н., Н.В.Кленовой, к.ф.н. которая включает в себя:

1. Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеразвивающей

программе;

2. Мониторинг личностного развития обучающихся;
3. Реализация творческого потенциала обучающегося.

Таблица «Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе» дает описание самой технологии проведения процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся. Фиксация полученных результатов производится в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе, может быть выполнена в виде зачетной книжки. В конце карточки может быть выделена графа, в которой отмечаются результаты участия ребенка в выставках, конкурсах и т.д.

Механизм оценки личностных качеств учащегося, развитие которых предусмотрено в дополнительной образовательной программе, может быть представлен в таблице «Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы».

В таблице можно отразить разносторонние качества личности, что позволяет выявить индивидуальные особенности ребенка, которые можно определить методом наблюдения, анкетирования, бесед без привлечения специалистов. Данная технология мониторинга личностного развития также требует документального оформления полученных результатов на каждого ребенка. Для этой цели создается индивидуальная карточка учета динамики личностного развития ребенка.

2.4. Методическое обеспечение программы

При проведении учебных занятий используются следующие формы и методы организации работы:

Методы, в основе которых лежит форма организации работы на занятиях:

- фронтальная - одновременная работа со всеми обучающимися группы;
- коллективная - организация проблемно-поискового взаимодействия между обучающимися группы;
- групповая - организация работы по малым группам;
- индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Методы и формы, в основе которых лежит способ организации работы на занятиях:

- словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- метод демонстраций (использование схем, карт);
- частично - поисковый (метод работы с дополнительной литературой);
- метод упражнения (вопросы по пройденным темам, отработка и сдача экскурсий).
- наглядный - посещение экспозиций, выставок музеев, просмотр альбомов,

книг, буклетов, фотографий из фонда музея; - исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Формы работы: коллективные и индивидуальные.

Это – беседы, обсуждение тем экскурсий, самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музея. Особое внимание уделяется работе над речью экскурсовода. Учащиеся должны овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии.

Основные виды деятельности обучающихся: Единицей учебного процесса является учебное занятие, структура которого состоит из: вводной беседы, во время которой ставятся цели и определяются пути их решения; практической части, собственно выполнения задачи; делается вывод о результатах, дается домашнее задание. Занятия необходимо проводить с использованием исследовательского или частично-поискового методов.

В занятия включаются материалы развивающие логику, любознательность, интуицию, сообразительность, настойчивость, наблюдательность.

В данной программе у детей формируются навыки оценки и самооценки деятельности, представление о проекте и проектной деятельности. Формируются различные способы смотров знаний по предмету: викторины, игры, конкурсы, защита проекта, участие в олимпиадах.

Для более эффективной работы по программе и лучшей мотивации обучающихся оснащение занятий должно быть на более современном уровне : оснащение наглядностью, ТСО, современными средствами ИКТ. Очень важно создание положительных эмоций, условий для успешной деятельности каждого ребенка.

2.5. Условия реализации программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10-20 и отвечающего правилам СанПин;
- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;
- шкафы стеллажи для оборудования, а также разрабатываемых и готовых прототипов проекта;
- наличие необходимого оборудования согласно списку;
- наличие учебно-методической базы: качественные иллюстрированные

определители животных и растений, научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Для реализации данной программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение, соответствующее СанПиН и нормам ТБ;
- учебные столы-12 шт;
- стулья-24шт;
- рабочее место педагога-1шт;
- компьютер-1шт;
- принтер-1шт;
- медиапроектор-1шт;
- экран-1шт;
- фотоаппарат-1шт.

Информационное обеспечение:

методическое и дидактическое обеспечение:

- доступ в Интернет;
- электронно-образовательные ресурсы;
- экспозиции школьного музея;
- тексты экскурсий;
- работы, выполненные предыдущими группами обучающихся;
- тестовые задания, карточки, анкеты, опросники;
- информационная и справочная литература по темам.

Кадровое обеспечение: квалифицированный педагог дополнительного образования, категория которого соответствует профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования»).

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы

Создание условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающихся через знакомство с музейным делом. Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи воспитательной работы

- Воспитывать бережное отношение к родному краю, людям родной земли, необходимость рационально относиться к компонентам неживой природы.
- Прививать любовь к природе родного края, желание о ней заботиться.

- Формировать у ребят уважительное отношение к людям старшего поколения, ответственное отношение к родной земле, к истории Родины, малой родины, чувства патриотизма, гордости за свою страну.

Приоритетные направления воспитательной деятельности

гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей, социокультурное и медиакультурное воспитание, культурологическое и эстетическое воспитание

Формы воспитательной работы

беседа, дискуссия, экскурсия, деловая игра, сюжетно-ролевая игра,

Методы воспитательной работы

рассказ, лекция, создание воспитывающих ситуаций, поощрение, наблюдение, тестирование, анализ результатов деятельности,

Планируемые результаты воспитательной работы

- развитие внимания, восприятия, наблюдательности, разных форм мышления, речи;
- формирование широкого кругозора;
- формирование осознанного выбора и построение индивидуальной траектории образования в мире профессий;
- формирование креативного мышления, активности, инициативы, находчивости при проведении экскурсий

3. Список литературы

для педагога:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.(ст.2,п.9,п.14; п.5;ст.33,п.2; ст.75,п.2.п.4)
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г.№1726-р раздел IV.
3. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41
4. Приказ Министерства образования РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242)
6. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
7. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.

8. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» / Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.
9. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный Закон: Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 года.
10. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
11. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
12. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
13. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮиК, 2005.
14. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
15. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.

для обучающихся и родителей:

1. <http://culttourism.ru/>- справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники.
2. <http://gani73.ru/>-Государственный архив новейшей истории Ульяновской области
3. <http://jornal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html>-сайт виртуальны экскурсий
4. <http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnuyuposhagovava-instruktsiya/>-Как составить родословную
5. <http://www.schoolnano.ru>-Морозова А. Школьные экскурсии, их значение и организация
6. <http://obd-memorial.ru/html/>-Обобщенный банк данных «Мемориал»- банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой отечественной войны и послевоенный период
7. <http://pamvat-naroda.ru> -«Память народа» поиск документов о героях Великой Отечественной войны

Информация для карточки в Навигаторе

Полное название: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Школьный музей"

Публичное название: Школьный музей

Краткое описание:

"Школьный музей" как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив, объединять детский коллектив.